

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
Critérios de Avaliação e Classificação - Ano Letivo de 2020/2021

Disciplina: História A

10.º ano

Domínios Temas iii)	Áreas de competências/ Perfil do aluno	Descritores operativos	Ponderação	Instrumentos
Módulo 0 Estudar/Aprender História Módulo 1 1-O modelo ateniense 2-O modelo romano 3-O espaço civilizacional greco-latino à beira da mudança Módulo 2 1-A identidade civilizacional da Europa Ocidental	Conhecimentos <ul style="list-style-type: none"> Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I) Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I) Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I) Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I) Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) Capacidades <ul style="list-style-type: none"> Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I) Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I) Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I) Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de 	<ul style="list-style-type: none"> Analisa e interpreta fontes de natureza diversificada, distinguindo informação implícita e explícita. Elabora e comunica, com correção linguística e utilizando diferentes formas de comunicação, sínteses dos assuntos estudados. Utiliza adequadamente a terminologia específica da disciplina. Adquire as aprendizagens essenciais estabelecidas para cada tema. Mobiliza o conhecimento adquirido, aplicando- 	80%	Testes, Questões de aula, Questionários ou outros trabalhos individuais produzidos pelos alunos – em diferentes suportes
			10%	Trabalhos de Grupo Comunicação (oral, escrita, expressão artística...) -transversal a todas as atividades realizadas pelo aluno.

<p>2-O espaço português . A consolidação de um reino ibérico cristão.</p> <p>3-Valores, vivências e quotidiano.</p> <p>Módulo 3</p> <p>1-A geografia cultural europeia de quatrocentos e quinhentos.</p> <p>2-O alargamento do conhecimento do mundo</p> <p>3-A produção cultural</p> <p>4- A renovação da espiritualidade e religiosidade</p> <p>5-As novas representações da humanidade</p>	<p>assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J)</p> <p>Atitudes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) • Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) • Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) • Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) 	<p>o em diferentes contextos. (projetos, DAC...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisa criticamente os factos estudados. • Revela responsabilidade, autonomia, interesse e criatividade. • Manifesta respeito e correção no relacionamento interpessoal. 	<p>10%</p>	<p>Cidadania (atitudes e valores). Cooperação com os pares na realização das tarefas demonstrando responsabilidade e aceitação da diferença. 2,5% Cumprimento dos prazos e das regras estabelecidas. 2,5% Respeito pelas regras de comunicação e participação, presencial ou E@D. Participação ativa e responsável. 2,5% Assiduidade e pontualidade. 2,5%</p>
---	---	--	------------	---

<p>i) A avaliação dos instrumentos deverá obedecer à seguinte notação e correspondência: Mau – 0 a 4,4 valores; Mediocre - 4,5 a 9,4 valores; Suficiente - 9,5 a 13,4 valores; Bom – 13,5 a 17,4 valores; Muito Bom – 17,5 a 20 valores</p> <p>ii) Os domínios de autonomia curricular (DAC) e a Cidadania e Desenvolvimento desenvolvidos ao longo do ano constituem uma opção curricular de trabalho interdisciplinar e/ou articulação curricular, cuja planificação identifica as disciplinas/componentes de formação envolvidas, bem como a forma de organização e avaliação.</p> <p>iii) Na avaliação do 3º período serão considerados na progressão do aluno descritores de desempenho e o peso relativo de cada um dos domínios do perfil de aprendizagens.</p> <p>* Se não forem realizados trabalhos individuais em sala de aula/ questões aula/ apresentações orais os 10% são contabilizados na percentagem dos testes 80%+10%=90%</p>		
---	--	--